

«Paris après..les JO !! »

12-13-14 octobre 2024 Des châteaux prestigieux, une exposition de chef-d'œuvres italiens - l'incontournable musée d'Orsay : je vous propose une nouvelle balade en région parisienne.

Le **XVII^e siècle** est le siècle où se met en place le style classique à la française dans l'architecture. Préfiguration de Versailles, deux châteaux sont construits dans la première moitié du siècle pour des grands personnages de l'état, surintendants des Finances...

Le **château de Maisons (Lafitte)**, par un des plus prestigieux architecte français, François Mansart, pour René de Longueuil . Cette magnifique réalisation a suscité l'admiration de ses contemporains et



particulièrement de Charles Perrault qui écrivait : *"Le château de Maisons, dont Mansart a fait tous les bâtiments et les jardinages, est d'une beauté si singulière qu'il n'est point d'étranger qui ne l'aille voir comme l'une des plus belles choses que nous ayons en France."*

Et **Vaux le Vicomte**, pour Nicolas Fouquet, où nous voyons à l'œuvre une équipe qui bientôt après sera sollicitée par le roi Louis XIV pour Versailles : Louis Le Vau pour l'architecture, Charles Le Brun pour les peintures et les décors intérieurs, et André Le Nôtre pour les jardins..



Profitons aussi de cette balade pour la réouverture du **musée Jacquemart-André**, avec une exposition des « chefs d'œuvres de la Galerie Borghese à Rome ».

Et à **Orsay**, l'exposition des peintures de **Caillebote** s'annonce passionnante

Si vous êtes intéressé(e)s, contactez moi !

Ces balades s'organiseront au départ de Paris, les déplacements en train . **Pour les trois jours de visite : 220€, comprenant la réservation et les billets d'entrée aux monuments, ainsi que les visites. Pour 10 personnes minimum** , Inscriptions avant juillet 2024.

A votre charge : le déplacement à Paris (à votre convenance) - les billets de train et RER pour aller à , Maisons-Lafitte et Vaux le Vicomte (compter environ 50 €) - l'hébergement et les repas.



c Musée Jacquemart-André